



Cahiers d'histoire

44-4 | 1999

Habiter la ville (XVII^e-XX^e siècles)

Portrait de groupe : classe moyenne et logement social dans le Paris de l'Entre-deux-guerres

Caroline Varlet



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/ch/389>

ISSN : 1777-5264

Éditeur

Comité historique du Centre-Est

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 1999

ISSN : 0008-008X

Référence électronique

Caroline Varlet, « Portrait de groupe : classe moyenne et logement social dans le Paris de l'Entre-deux-guerres », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 44-4 | 1999, mis en ligne le , consulté le 04 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ch/389>

Ce document a été généré automatiquement le 4 mai 2019.

© Tous droits réservés

Portrait de groupe : classe moyenne et logement social dans le Paris de l'Entre-deux-guerres

Caroline Varlet

RÉSUMÉS

Cette étape de l'histoire du logement, dit social, évoquée ici permet d'apercevoir le cheminement qui va d'initiatives privées vers des structures institutionnalisées. À Paris, grâce à l'opportunité des terrains libérés par la démolition des fortifications à partir de 1919, la rencontre des conceptions développées un peu plus tôt par les fondations philanthropiques avec l'action municipaliste parisienne, fait de l'Entre-deux-guerres une période riche en expérimentations et importante en réalisations. Les débats au conseil municipal de Paris en 1922 évoquent une de ces expérimentations en discutant la capacité et les manières d'adjoindre aux programmes HBM simultanément des Immeubles à loyer modéré (ILM) en faveur de la classe moyenne, dont un portrait apparaît ici en creux, allant des "travailleurs intellectuels" à la masse des petits employés. L'observation des projets d'ILM du concours de mai-juillet 1923 met en évidence, d'une part, les utilités sociologiques de l'usage du confort moderne qui requalifie globalement et originalement l'habitation, et d'autre part le paradoxe des emprunts limités et sous-jacents aux dispositifs architecturaux de l'appartement de rapport bourgeois. Le confort moderne, qui associe équipements techniques et dispositifs architecturaux particuliers, va fonder les plans des appartements des ILM, fonctionnant dans la représentation que se font les édiles des destinataires de ces immeubles, comme le signe classant d'un mode de vie, participant par là de leur identité sociale, que le travail de catégorisation effectué par les plans-types des logements tente de matérialiser pour la fixer.

The historical analysis of public housing reveals an evolution from private to public initiatives. In Paris, the fortifications were pulled down after 1919, creating many development sites. This situation provided an opportunity for a blending of former conceptions elaborated by philanthropic foundations with the ways of thinking of the Parisian political élite. The inter-war years seemed to have been characterized by experimentations and implementations. Local government in Paris in 1922 debated this type of experimentation. How was it possible to coordinate a programme of social housing with another policy dedicated to the middle classes? The middle classes were loosely defined on this occasion as a complex group including "white-collar workers" as well as the mass of employees. The study of competing ILM plans during the period from May to July 1923 underlines the sociological approach of modern convenience, which upgrades every aspect of a building. In the same way, it is paradoxical that the architectural specifications of the middle-class rental properties have a very minor and imperceptible influence. Modern convenience, consisting of a mix of amenities and special architectural specifications, influenced ILM apartment plans. When municipal officials were thinking of future occupants, they assumed that modern convenience would be a distinctive feature of their way of life. This fact was crucial for the consolidation of a social identity for the middle class, which was becoming increasingly distinct.

INDEX

Mots-clés : Classe moyenne, Histoire sociale, Logement

Index chronologique : XXe siècle